

Balé do TCA divulga aulas e ensaio abertos em janeiro!

Notícias

Postado em: 07/01/2019 15:20

As aulas são ministradas por dançarinos do próprio BTCA, para participação de pessoas com experiência intermediária e avançada, e também para acompanhamento de ouvintes.

O Balé Teatro Castro Alves (BTCA) inicia 2019 com mais uma jornada de compartilhamento com a comunidade da dança e demais interessados em acompanhar suas aulas e ensaios abertos, numa ação que difunde práticas e conhecimentos da companhia oficial de dança da Bahia.

As aulas são ministradas por dançarinos do próprio BTCA, para participação de pessoas com experiência intermediária e avançada, e também para acompanhamento de ouvintes. Neste mês, há opções de Pilates, Balé Clássico e Dança Afro-brasileira. Já o ensaio público, que pode ser conferido por qualquer pessoa, dá acesso aos bastidores da criação, desta vez focada no espetáculo "CHAMA: Coreografia para artistas incendiárixs", estreado em dezembro e com novas apresentações agendadas para janeiro.

Serão três aulas de Pilates, nos dias 21, 23 e 28 de janeiro; quatro de Balé Clássico, nos dias 22, 24, 29 e 31, e uma de Dança Afro-brasileira, no dia 25. Cada turma tem sete vagas, com inscrição gratuita na hora e no local: Piso C da Ala A do Teatro Castro Alves (TCA). Os encontros acontecem das 13h15 às 14h30. O ensaio aberto, no dia 29 de janeiro, será às 17h30, no mesmo local.

O BTCA tem o dançarino, coreógrafo, produtor e professor Antrifo Sanches como diretor artístico. Trata-se de corpo artístico estável mantido pelo Teatro Castro Alves (TCA), Fundação Cultural do Estado da Bahia (Funceb) e Secretaria de Cultura do Estado da Bahia (SecultBA).

AULAS E ENSAIO PÚBLICOS BTCA

Local: Sala de Ensaio do Piso C, Ala A do TCA (Campo Grande)

Para nível intermediário/avançado. Aberto a ouvintes.

Aula de Pilates: 21, 23 e 28 de janeiro, 13h15 às 14h30 (7 vagas)

Aula de Balé Clássico: 22, 24, 29 e 31 de janeiro, 13h15 às 14h30 (7 vagas)

Aula de Dança afro-brasileira: 25 de janeiro, 13h15 às 14h30 (7 vagas)

Ensaio aberto "CHAMA: Coreografia para artistas incendiárixs": 29 de janeiro, 17h30

Participação gratuita | Inscrição no local

Informações: (71) 3117-4846, das 13h às 19h