

## **#EditalSetorial - Projeto Coreografias de Papel lança coleção de livros inspirados em espetáculos de dança**

### **Notícias**

Postado em: 12/06/2019 09:00

Duas publicações editadas pela Conexões Criativas têm lançamento conjunto com apresentações das peças em que se baseiam

Desastro (Foto: Leonardo França)

Transpondo criações coreográficas da Bahia para livros-objetos que despertem o interesse da infância e juventude, o projeto "Coreografias de Papel" lança, no dia 15 de junho, no Goethe-Institut Salvador-Bahia, as duas publicações que iniciam esta coleção.

"Astroneto: dança no espaço" e "Pequena Coleção de Insignificâncias" terão seu lançamento em evento que começa e termina com apresentações dos espetáculos que os inspiraram: "Desastro", de Neto Machado, com sessão às 16h, e "Demolições (La Petite Mort)", de Thiago Cohen, às 19h30.

Entre uma peça e outra, às 17h, será hora de celebrar as escritas dançantes, editadas pela Conexões Criativas, braço editorial da Dimenti Produções Culturais. Ingressos antecipados estão à venda em [www.sympla.com.br/dimenti](http://www.sympla.com.br/dimenti). O projeto foi contemplado pelo Edital Setorial de Dança, com apoio financeiro da Fundação Cultural do Estado da Bahia (Funceb/SecultBa).

Demolições (Foto: Diney Araújo)

Desastro & Astroneto - Desastro, de Neto Machado, é um espetáculo de arte contemporânea voltado para pré-adolescentes e adolescentes mas também para adultos nostálgicos. A peça tem na trilha sonora o ponto de partida e questão fundamental: Space Oddity, de David Bowie. O que dá o tom de toda a cena, que recria a aventura de Major Tom, da letra da canção, em sua viagem ao espaço e tentativa de explorar o desconhecido.

O livro originado desta obra, Astroneto, não ensina passos, mas estimula o movimento numa aventura sideral que brilha no escuro.

Demolições (La Petite Mort) e Pequena Coleção de Insignificâncias - Demolições (La Petite Mort), solo de Thiago Cohen, fala dos momentos em que uma pessoa tem que derrubar pedaços da vida, cortar laços, romper para construir. Acabar algo para começar de novo.

O livro-objeto resultante desta criação se depara com um primeiro desafio: a peça, ainda que com classificação livre, não foi feita para o público infantojuvenil, e a transposição buscou de seu conteúdo inspiração para o diálogo com essa plateia.

Numa caixa cheia de surpresas, palavras se encaixam e desencaixam para montar um livro de poemas que se despedaçam, se espalham pelo espaço e pelos corpos, no desejo de criar uma coleção de experiências poéticas diferentes para cada criança.

Serviço:

Lançamento Coreografias de Papel

Quando: 15 de junho de 2019 (sábado)

Às 16h: Espetáculo "Desastro";

Às 17h: Lançamento "Astroneto e Pequena Coleção de Insignificâncias"

Às 19h30: Espetáculo "Demolições" (La Petite Mort)

Onde: Goethe-Institut Salvador-Bahia (Av. Sete de Setembro, 1809 - Corredor da Vitória)

Quanto: R\$ 20,00 (inteira) e R\$ 10,00 (meia) | Combo de ingressos para os dois espetáculos: R\$ 30,00 (inteira) e R\$ 15,00 (meia)

Cada livro: R\$ 40,00 | Combo dos dois livros: R\$ 70,00 | Canhoto de ingresso garante R\$ 10 de desconto em compra de livros

Venda antecipada em: [www.sympla.com.br/dimenti](http://www.sympla.com.br/dimenti)