

#CinemaÉnaFunceb - Confira a programação gratuita do mês de junho da Sala Walter da Silveira

Notícias

Postado em: 01/06/2019 16:30

Mostra de Cinema Europeu, estreias, exhibições de clássicos restaurados e tributos a grandes cineastas marcam a programação mensal

"The Canyons" de Paul Scharder integra programação de junho (Foto: Divulgação)

Estreias, exhibições de clássicos, mostra de cinema europeu e tributos a grandes cineastas são destaques da programação do mês de junho da Sala Walter da Silveira, gerida pela Diretoria de Audiovisual da Fundação Cultural do Estado da Bahia (Dimas/Funceb). Com sessões gratuitas sempre pela tarde, a programação do mês reserva 14 filmes para os interessados na sétima arte!

De 30 maio a 5 de junho (exceto dia 2), às 15h, a Sala Walter da Silveira recebe quatro obras clássicas e restauradas do cinema francês, que serão exibidas com apoio da Embaixada da França no Rio de Janeiro. "O Desprezo" (31/05 e 5/06) de Jean-Luc Godard; "Van Gogh" (4/06) de Maurice Pialat; "Olhos sem Rosto" (1 e 3/06) de Georges Franju; e "Desejos Proibidos" (30/05), de Max Ophuls, abrem a programação de junho.

Entre 6 e 12 de junho (com exceção no dia 9), às 15h, outros quatro grandes sucessos do circuito alternativo do cinema europeu ganham destaque. Temas como a liberdade, as lembranças da infância e a imaginação sempre marcaram as produções cinematográficas europeias.

"A Liberdade é Azul" (6 e 12/06) do polonês Krzysztof Kieslowski, "Lacombe Lucien" (8/06), do francês Louis Malle; além de "Fanny e Alexander" (7 e 10/06), do sueco Ingmar Bergman; e "O Nome da Rosa" (11/06), de Jean-Jacques Annaud. Com sessões gratuitas, sempre às 15h, o evento conta com o apoio da MPLC.

"A Liberdade É Azul" de Krzysztof Kieslowski (Foto: Divulgação)

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 12.0px Helvetica; color: #454545} Tributo Paul Scharder - A Sala Walter da Silveira irá acolher de 13 a 19 de junho (exceto no dia 16/06), às 15h, um ciclo dedicado ao cineasta e roteirista norte-americano Paul Scharder. Nascido e criado numa comunidade ultrapuritana, Paul desistiu da Teologia pelo Cinema. A programação inclui a estréia do drama "The Canyons" (13 e 19/06), além das exhibições de "No Submundo do Sexo" (18/06), "A Marca da Pantera" (14/06), e do cultuado "Taxi Driver" (15 e 17/06), de Martin Scorsese, com roteiro de Schrader.

"Fahrenheit 451" de François Truffaut (Foto: Divulgação)

Três vezes Truffaut - François Truffaut, um dos principais nomes Nouvelle Vague, será lembrado em ciclo na Sala Walter da Silveira, que reúne três dos seus filmes menos badalados: "A Noiva Estava de Preto" (20 e 26/06), "Fahrenheit 451" (21 e 24/06), e "De Repente num Domingo" (22 e 25/06). Com sessões gratuitas, sempre às 15h, entre 20 e 26 de junho (com exceção do dia 23/06).

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 12.0px Helvetica; color: #454545} Romances Clássicos - Fechando a programação de junho, a Sala Walter exhibe, de 27 de junho a 3 de julho

(exceto dia 30/06), dois romances clássicos filmados na década de 1970 estarão em exibição. O programa duplo reúne "Cinzas no Paraíso" (28/06, 2 e 3/07), de Terrence Malick, e "O Mensageiro" (27 e 28/06 e 1/07), de Joseph Losey, Com sessões gratuitas, sempre às 15h, o ciclo conta com o apoio da MPLC.

"O Mensageiro" de Joseph Losey

p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 2.0px 0.0px; text-align: center; font: 14.0px Helvetica; color: #454545}
p.p2 {margin: 0.0px 0.0px 2.0px 0.0px; text-align: center; font: 14.0px Helvetica; color: #454545;
min-height: 17.0px} Serviço: Programação Sala Walter da Silveira Quando: de 30 de maio a 3 de julho de 2019, sempre às 15h Onde: Sala Walter da Silveira - Rua General Labatut, nº 27 - subsolo da Biblioteca Pública dos Barris. Fone: 3116-8124 Gratuito

Confira a programação completa:

30/05 Desejos Proibidos (Madame De, FRA, 1953) - Exibição em Blu-Ray Direção: Max Ophuls
Elenco: Danielle Darrieux, Vittorio De Sica e Charles Boyer. Duração: 100 minutos Classificação: 12 anos

31/05 e 5/06 O Desprezo (Le Mépris, FRA, 1963) - Exibição digital Direção: Jean-Luc Godard
Elenco: Michel Piccoli, Brigitte Bardot e Jack Palance. Duração: 105 minutos Classificação: 14 anos

1 e 3/06 Olhos Sem Rosto (Les Yeux Sans Visage, FRA/ITA, 1960) - Exibição digital
Direção: Georges Franju Elenco: Pierre Brasseur, Alida Valli e Edith Scob. Duração: 88 minutos
Classificação: 14 anos

4/06 Van Gogh (FRA, 1991) - Exibição digital Direção: Maurice Pialat Elenco: Jacques Dutronc,
Alexandra London e Bernard Le Coq. Duração: 148 minutos Classificação: 14 anos

6 e 12/06 A Liberdade é Azul (Trois Couleurs: Bleu, FRA/POL, 1993) - Exibição em DVD Direção:
Krzysztof Kieślowski Elenco: Juliette Binoche, Hélène Vincent e Emmanuelle Riva.
Duração: 100 minutos Classificação: 12 anos

08/06 Lacombe Lucien (FRA/ALE, 1974) - Exibição em DVD Direção: Louis Malle Elenco: Pierre
Blaise, Aurore Clément e Holger Löwenadler Duração: 138 minutos Classificação: 14 anos

11/06 O Nome da Rosa (Le Nom de la Rose, FRA/ALE, 1986) - Exibição em DVD
Direção: Jean-Jacques Annaud Elenco: Sean Connery, Christian Slater e Valentina Vargas
Duração: 131 minutos Classificação: 14 anos

13 e 19/06 The Canyons (EUA, 2013) - Exibição digital Direção: Paul Schrader Elenco: Lindsay
Lohan, James Deen e Nolan Gerard Duração: 99 minutos Classificação: 14 anos

14/06 A Marca da Pantera (Cat People, EUA, 1982) Direção: Paul Schrader Duração: 118 min
Elenco: Nastassja Kinski, Malcolm McDowell e John Heard Classificação: 16 anos

15 e 17/06 Taxi Driver (EUA, 1976) Direção: Martin Scorsese Elenco: Robert De Niro, Harvey
Keitel, Jodie Foster e Cybill Shepherd Duração: 115 minutos Classificação: 16 anos

18/06 No Submundo do Sexo (Hardcore, EUA, 1979) Direção: Paul Schrader Elenco: George C.
Scott, Ilah Davis e Peter Boyle. Duração: 109 minutos Classificação: 16 anos

20 e 26/06 A Noiva Estava de Preto (La Mariée était en noir, França, 1968) - Exibição digital
Direção: François Truffaut Elenco: Jeanne Moreau, Michael Lonsdale e Charles Denner
Duração: 107 minutos Classificação: 14 anos

21 e 24/06 Fahrenheit 451 (França, 1966) - Exibição em DVD Direção: François Truffaut Elenco:
Oskar Werner, Julie Christie e Cyril Cusack. Duração: 112 minutos Classificação: 14 anos

22 e 25/06 De Repente num Domingo (Vivement Dimanche! França, 1983) - Exibição digital
Direção: François Truffaut Elenco: Fanny Ardant, Jean-Louis Trintignant e Jean-Pierre Kalfon.
Duração: 110 minutos Classificação: 14 anos

27, 29/06 e 1/07 O Mensageiro (The Go-Between, ING, 1971) - Exibição digital Direção: Joseph Losey Elenco: Alan Bates, Julie Christie e Edward Fox Duração: 115 minutos Classificação: 14 anos
28/06, 2 e 3/07 Cinzas no Paraíso (Days of Heaven, EUA, 1978) - Exibição digital Direção: Terrence Malick Elenco: Richard Gere, Brooke Adams e Sam Shepard Duração: 95 minutos Classificação: 14 anos
p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 12.0px Helvetica; color: #454545}