

#CinemaÉnaFunceb - De 13 a 19 de junho Tributo Paul Schrader reúne clássicos e filme inédito

Notícias

Postado em: 10/06/2019 09:00

Cineasta e roteirista norte-americano é tema de mostra na Sala Walter da Silveira, de 13 a 19 de junho. As sessões são gratuitas

The Caynons (Foto: Divulgação)

Com a estreia do drama, inédito em Salvador, "The Canyons", a Sala Walter da Silveira acolhe, de 13 a 19 de junho (com exceção do dia 16/06), um pequeno ciclo dedicado ao cineasta e roteirista norte-americano Paul Schrader.

Além do filme realizado em 2013, a programação prevê a exibição de mais três clássicos: "Hardcore - No Submundo do Sexo" e "A Marca da Pantera", nos quais ele assina a direção; além do cultuado "Taxi Driver", de Martin Scorsese, com roteiro de Schrader. Todas as sessões são gratuitas e sempre às 15h - e contam com o apoio da MPLC.

Cinema e teologia

Nascido e criado em uma comunidade ultrapuritana de calvinistas holandeses, foi só na universidade que Paul Schrader entrou em contato com o cinema. O jovem estudante de Teologia apaixonou-se por mestres como Bergman, Dreyer, Bresson, Fellini, Antonioni e Ozu.

Decidido a substituir a Teologia pelo Cinema, vai para Los Angeles. Em Hollywood, vê cerca de mil filmes durante um ano, começando a trabalhar como crítico, ao mesmo tempo em que se diploma em Teoria do Cinema. A partir de 1972 começa a escrever roteiros para filmes.

A Marca da Pantera (Foto: Divulgação) Schrader, ex-drogado e freqüentador do bas-fond do centro da cidade de Nova Iorque, criou o protagonista de "Taxi Driver" baseado em si mesmo e em obras de Sartre e Dostoiévski. Em 1978, fez sua estreia como diretor de cinema com o thriller policial "Vivendo na Corda Bamba".

Serviço:

Mostra Paul Schrader

Quando: de 13 a 19 de junho (exceto dia 16/06), sempre às 15h.

Onde: Sala Walter da Silveira - Rua General Labatut, nº 27 - subsolo da Biblioteca Pública dos Barris. Fone: 3116-8124

Sessões gratuitas

Confira a programação:

13 e 19/06

The Canyons (EUA, 2013) - Exibição digital

Direção: Paul Schrader

Elenco: Lindsay Lohan, James Deen e Nolan Gerard

Duração: 99 minutos

Classificação: 14 anos

Sinopse - Na Hollywood dos tempos modernos, um grupo de jovens manipuladores e poderosos vive uma vida sem regras. Christian (James Deen) adora utilizar seu status prestigioso nos filmes para organizar jogos eróticos. Sua namorada, Tara (Lindsay Lohan), já foi uma modelo de renome, mas, diante da decadência, vive à deriva conforme a rotina tumultuada do amante.

14/06

A Marca da Pantera (Cat People, EUA, 1982)

Direção: Paul Schrader

Duração: 118 min

Elenco: Nastassja Kinski, Malcolm McDowell e John Heard

Classificação: 16 anos

Sinopse - A jovem Irena (Kinski) vive solitária desde a violenta morte de seus pais, há muitos anos. Depois de muito tempo, Irena reencontra seu irmão mais velho, Paul (McDowell), que hoje é pastor na cidade de Nova Orleans, e passa a morar com ele. Na mesma noite, Paul some e um crime brutal acontece: uma prostituta é atacada e morta por uma pantera. A polícia consegue capturar o animal e o leva para o zoológico local, onde Oliver (John Heard), um cientista, passa a observar a fera. Irena e Oliver se conhecem e se apaixonam, e isso desencadeia uma série de eventos sensuais e violentos por causa da natureza dos irmãos.

15 e 17/06

Taxi Driver (EUA, 1976)

Direção: Martin Scorsese

Elenco: Robert De Niro, Harvey Keitel, Jodie Foster e Cybill Shepherd

Duração: 115 minutos

Classificação: 16 anos

Sinopse - Em Nova York, um homem de 26 anos (Robert De Niro), veterano da Guerra do Vietnã, é um solitário no meio da grande metrópole. Ele vagueia noite adentro, trabalhando como motorista de taxi. A experiência faz crescer nele um sentimento de revolta pela miséria, o vício, a violência e a prostituição que estão sempre à sua volta.

18/06

No Submundo do Sexo (Hardcore, EUA, 1979)

Direção: Paul Schrader

Elenco: George C. Scott, Ilah Davis e Peter Boyle.

Duração: 109 minutos

Classificação: 16 anos

Sinopse - Jake Van Dorn, é um homem religioso que entra em uma busca incansável pela filha Kristen, desaparecida após sair para uma excursão da igreja. A princípio, Jake tenta confiar no trabalho da polícia, mas, vendo que o mesmo é ineficaz, contrata o detetive Andy Mast para auxiliá-lo na procura. Logo, Mast descobre que Kristen atuou em um filme pornô após seu desaparecimento, e, a partir daí, Jake segue em busca dos responsáveis pelo filme. A prostituta Niki é uma das pessoas que tentam ajudá-lo a encontrá-los.