

Estudantes do Curso Profissional da Escola de Dança da Funceb apresentam coreografia Aramimo na Sala do Coro

Notícias

Postado em: 30/09/2019 09:10

Espectáculo de dança estará em cartaz dias 5 e 6 de outubro, às 19h, no Teatro Castro Alves

Os alunos do Curso Profissional da Escola de Dança da Funceb (Centro de Formação em Artes) vão apresentar a coreografia "Aramimo (Corpo Ancestral)", neste final de semana, dias 5 e 6 de outubro, às 19h, na Sala do Coro do Teatro Castro Alves.

Os ingressos custam R\$ 6,00 e R\$ 3,00 e podem ser adquiridos na bilheteria do Teatro Castro Alves, nos SACs do Shopping Barra e do Shopping Bela Vista ou pelos canais da Ingresso Rápido.

O espetáculo apresenta movimentações inspiradas nas simbologias dos orixás, conteúdo presente no componente de Dança Afro-brasileira do Curso. Segundo o coreógrafo e diretor artístico, Matheus Ambrozi, "a célula coreográfica enaltece a força ancestral representada pelos arquétipos dos orixás como forma de potência do sujeito contemporâneo frente às complexidades da vida".

O elenco é composto de 25 dançarinos, com participação dos bailarinos convidados, Rafael Alexandre e Paula Marinho.

"Dançar Aramimo é falar de territórios sagrados! É problematizar a extensão de corpo, dos indivíduos e sujeitos e suas culturas. O corpo é a via de enunciação metafórica para versar sobre ancestralidade, territorialidades e interações", finaliza o coreógrafo e professor, Matheus Ambrozi.

Serviço:

Curso Profissional de Dança da Funceb - Aramimo (Corpo Ancestral)

Quando: 5 e 6 de outubro de 2019, às 19h, no Sala do Coro do Teatro Castro Alves

Ingressos: R\$ 6,00 (inteira) e R\$ 3,00 (meia entrada)