

III edição do Novembro das Artes Negras acontecerá em unidades prisionais de Salvador e Sala King

Notícias

Postado em: 05/11/2019 14:40

Programação acontecerá em unidades prisionais e na sede da Fundação Cultural no Pelourinho

A arte não está apenas nos museus, nas galerias, nos palcos teatrais e musicais; ela deve estar em todos os lugares, para todas as pessoas. Com essa premissa, a Fundação Cultural do Estado celebra, em 2019, o seu projeto Novembro das Artes Negras - Ano III, levando as linguagens artísticas para as unidades prisionais de Salvador. Fruto de um Termo de Cooperação Técnica com a Secretaria de Administração Penitenciária (Seap), esta edição no Novembro das Artes Negras levará oficinas literárias, exposições de filmes, espetáculos de Dança, Teatro e Circo, shows musicais e oficinas artísticas para a Colônia Penal Lafayete Coutinho, a Penitenciária Lemos Brito, o Conjunto Penal Feminino e a Unidade Especial Disciplinar (UED).

Tendo em vista a Lei Orgânica da Cultura, a programação visa "garantir o acesso de todo cidadão a bens e serviços artísticos e culturais, respeitando o direito fundamental à Cultura e o respeito aos Direitos Humanos". De 18 a 22 de novembro, as ações serão destinadas aos internos e internas do Complexo Penitenciário da Mata Escura, reunindo todas as áreas da Fundação Cultural - Diretoria das Artes, Diretoria de Audiovisual (Dimas) e o Centro de Formação em Artes (CFA). Oficinas de Caixa Mágica (fotografia), encontros de Saraus Literários, apresentações da Orquestra Sinfônica da Bahia (OSBA) e do Balé de Teatro Castro Alves (BTCA), rodas de capoeira e oficinas de Roteiro e Carta Filme são algumas das ações que constam na programação.

"Estamos atendendo a um demanda que nos tem chegado a partir destes órgãos de Justiça e que nos abre os olhos para a necessidade de pautarmos as Artes nos territórios mais diversos. Levar o Novembro das Artes Negras para o interior de um Complexo Penitenciário colabora para a desconstrução de determinadas formas de pensar e para construção de novos olhares, que possibilitam perceber que estes internos e internas também são sujeitos culturais que podem e devem nos demandar fazeres artísticos. É colocar a Cultura no centro da resolução de uma grande problemática social que é o encarceramento", diz a diretora geral da Funceb, Renata Dias.

Sala King

Inaugurada na primeira edição do Novembro das Artes Negras, em 2017, a Sala King (em homenagem ao dançarino Mestre King), localizada na sede da Funceb, no Pelourinho, também abrigará ações do projeto. Aberta ao público, a programação - de 25 a 29 de novembro - terá Teatro, oficina de Dança, Circo, sarau infantil e debate com a Mesa Multilinguagem Territórios das Artes, envolvendo todas as linguagens abraçadas pela Fundação. Confira programação abaixo:

Novembro das Artes Negras nas Unidades Prisionais

Oficina de Filme-Carta: Data: 11 a 14/11, das 8h às 11h e das 14h às 16h, Conjunto Penal Feminino

Oficina de Roteiro: Data: 11 e 12/11, das 8h às 11h e das 14h às 16h, Colônia Penal Lafayette Coutinho | Data: 13 e 14/11, das 8h às 11h e das 14h às 16h, Penitenciária Lemos de Brito

Apresentação interativa Narrativas Visuais, Foto Grafite, com Diego Sei: Data: 19 a 20/11, 9h às 16h, Penitenciária Lemos Brito - Módulo - 1

Performance visual Caixa-Mágica - construção do aparelho pré-fotográfico que produz imagens fantásticas, com Diego Sei: Data: 21/11, 9h às 16h, Penitenciária Lemos Brito - Módulo - 4

Oficina em Dança com Jaqueline Elesbão: Data: 18/11 a 20/11, 9h às 11h, Conjunto Penal Feminino

Encontros de Saraus com Sarau Enelescência, Som das Sílabas e Sarau do Jaca: Data: 19/11, 14h, Unidade Especial Disciplinar (UED) | Data: 20/11, 14h, Colônia Penal Lafayette Coutinho - Módulo 2

Apresentação da Camerata da OSBA: Data 22/11, 18h, Penitenciária Lemos Brito - Módulo 4 | Data 22/11, 15h, Conjunto Penal Feminino

Espectáculo "O Circo de Um Homem Só: Data 22/11, 10h, Penitenciária Lemos Brito - Módulo 5

Apresentação do Pocket Show do Na Rédea Curta: Data 20/11, 14h30, Penitenciária Lemos Brito - Módulo 5

Espectáculo Solo Lugar de Preta de Luiza Meireles (BTCA): Data 21/11, 9h, Conjunto Penal Feminino

Rodas de Capoeira: Data 20/11, 9h às 10h30 (Penitenciária Lemos de Brito, Módulo I), 21/11, 9h às 10h30 (Penitenciária Lemos de Brito, Módulo II), 22/11, 14h às 15h30 (UED)

Novembro das Artes Negras na Sala King (Funceb-Pelourinho)

Mesa Multilíngua: Territórios das Artes: com Tatiana Nascimento (Literatura), Augusto Albuquerque (Artes Visuais), Reginaldo Carvalho da Silva (Circo), Jacqueline Elesbão (Dança), Dão (Música), Mônica Santana (Teatro) e Dayse Sacramento (mediação). Data: 26/11, 15h, Sala King.

Oficina de Câmara Mágica com Diego Antônio Castro Carvalho Data 26/11, 9h às 12h

Apresentação do espetáculo NEGREIRO acompanhado de Bate papo com Guego Anunciação: Data: 27/11, 15h, Sala King.

Oficina "o que é, como se faz cuírlombismo literário: leitura e interpretação de poesia brasileira contemporânea", com Tatiana Nascimento: Data: 27/11 a 29/11, 14h às 18h, Sala do Memorial do TCA

Espectáculo "O Casamento do Palhaço": Data: 27/11, 15h, Sala King.

Apresentação do espetáculo "Isto Não É Uma Mulata": Data: 25/11, 15h, Sala King.

Espectáculo Solo - Lugar de Preta de Luiza Meireles (BTCA): Data: 28/11, 17h, Sala King.

Sarauzinho da Calu: Data 29/11, 11h, Sala King.

Show de Dão: Data 29/11,20h, Largo Pedro Arcanjo (Pelourinho) - Aberto ao público