

Dentro do Concha Negra, espetáculo “Panteras Negras Inconcert” é adiado para o dia 28 de março

Notícias

Postado em: 11/02/2020 08:32

Quem já adquiriu ingresso poderá utilizar o mesmo na nova data, sendo necessário preservá-lo, sem necessidade de troca

Diante da realização do circuito de eventos de rua pré-carnavalescos na cidade de Salvador, fato que impacta no trânsito e no próprio acesso ao Complexo Teatro Castro Alves, o espetáculo "Panteras Negras Inconcert", parte do projeto Concha Negra, que aconteceria no dia 15 de fevereiro, foi adiado para o dia 28 de março. O show vem reverenciar a potência das expressões musicais das bandas Panteras Negras e Didá, ao lado da força poética do Slam das Minas, enfatizando o empoderamento feminino como temática principal. O evento ocupa a Concha Acústica do Teatro Castro Alves (TCA), a partir das 18h30. Ingressos custam R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia), à venda na bilheteria do TCA, nos SACs dos shoppings Barra e Bela Vista ou pelos canais da Ingresso Rápido.

Quem já adquiriu ingresso poderá utilizar o mesmo na nova data, sendo necessário preservá-lo, sem necessidade de troca. Caso não possa comparecer à nova apresentação, o reembolso poderá ser solicitado até o próprio dia do evento, 28 de março de 2020. Para ingressos adquiridos na bilheteria do TCA ou dos SACs, o titular da compra deve se dirigir à bilheteria do TCA, apresentando documento oficial com foto e CPF, além do cartão de crédito/débito com que realizou a compra e o ingresso do espetáculo. Para ingressos comprados pelo site ou aplicativo da Ingresso Rápido, é necessário solicitar o estorno pelo SAC, através do endereço <http://sac.ingressorapido.com.br>, respeitando o mesmo prazo. Para mais informações, consulte www.ingressorapido.com.br/policies.

SOBRE O SHOW - A banda Panteras Negras é a primeira instrumental do mundo composta só por mulheres negras, e traz quatro integrantes que agregam diferentes experiências musicais: Dêdê Fatuma (percussão), Line Santana (bateria) e Suyá (guitarra) e Zinha Franco (baixo). Como se trata de um projeto de som instrumental, sem protagonismo de uma única cantora, a fala tem papel importante na apresentação do grupo: elas inserem poemas autorais em canções, além de coro vocal das próprias artistas.

No show "Panteras Negras Inconcert", a ideia é seguir com o compromisso de criar pontes e diálogos entre mulheres, enfatizando os empoderamentos pessoais e alimentando as autoestimas. Por isso, a abertura da noite fica com a musicalidade da Banda Didá, que também traz o ineditismo na própria trajetória: é o primeiro grupo percussivo formado e dirigido por mulheres negras no mundo. Nestes últimos 25 anos, a Didá segue levando a força dos seus tambores e das coreografias, que feminilizam o fazer percussivo com sincronia entre movimentos de danças afro e a dinâmica do samba reggae.

O tom desta noite segue com as intervenções artísticas e as poesias periféricas do Slam das Minas.

O primeiro coletivo feminino de batalha de poesias e rap baiano sobe ao palco do Concha Negra para também celebrar as potencialidades artísticas das mulheres negras. Surgido com a proposta de criar um espaço de visibilidade e fortalecimento das artistas negras e periféricas na cena cultural, o Slam das Minas é organizado por Fabiana Lima, Ludmila Singa, Sofia Senne e Tamires Almeida.

SOBRE O CONCHA NEGRA - O Concha Negra é uma iniciativa do Governo da Bahia que se compromete a fomentar a diversidade cultural da Bahia, suas tradições e patrimônios, garantindo o lugar da música afro-baiana na programação mensal da Concha Acústica do Complexo do TCA. Sua realização parte de premissas das políticas reparatórias previstas na Constituição do Estado da Bahia e no Estatuto da Igualdade Racial. Assim, o incentivo a mais um canal de visibilidade e acesso a esta produção se alinha a condutas que reconhecem a cidadania cultural, a importância da representatividade e a afirmação de identidades, combatendo preconceitos e valorizando a expressão das variadas manifestações humanas. A primeira etapa do projeto foi realizada entre setembro de 2017 e fevereiro de 2018, com shows de Filhos de Gandhi, Muzenza, Ilê Aiyê, Cortejo Afro, Olodum e Malê Debalê.

Nesta 2ª edição, através de convocatória pública, nove propostas foram selecionadas dentre 59 inscritas, em pautas de novembro de 2019 a março de 2020, com ÀTTØØXXÁ, Ilê Aiyê, Sine Calmon e Morrão Fumegante, Olodum, Baco Exu do Blues, Lazzo Matumbi, além do show Afropop com Margareth Menezes, Afrocidade e Luedji Luna, encerrando então em março com "Ópera dos Terreiros" do Núcleo de Ópera da Bahia, no dia 14, seguida da apresentação de Panteras Negras, Didá e Slam das Minas, no dia 28.

Concha Negra - Panteras Negras Inconcert

Panteras Negras convida Slam das Minas

Abertura: Banda Didá

Quando: 28 de março de 2020 (sábado), 18h30

Onde: Concha Acústica do Teatro Castro Alves

Quanto: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia)

Vendas: Bilheteria do Teatro Castro Alves, SACs do Shopping Barra e do Shopping Bela Vista ou canais da Ingresso Rápido. Acesse página de vendas em <http://site.ingressorapido.com.br/tca>.

Classificação indicativa: Livre