

#AldirBlanc - Documentário da cineasta baiana Lola Laborda "Marias e Clarices" tem pré-estreia 28 e 29 de agosto

Notícias

Postado em: 27/08/2021 08:00

Documentário mergulha na história de cinco mulheres brasileiras, que revelam o impacto da ditadura militar em suas vidas pessoais

O documentário "Marias e Clarices" mergulha na história de cinco mulheres brasileiras, que revelam o impacto da ditadura militar em suas vidas pessoais, numa época de fortes transformações sociais em todo o mundo e destaca o protagonismo da juventude e das mulheres quando eclodiu o movimento feminista e os estudantes travavam nas ruas, as lutas pela Educação e pelas liberdades democráticas.

Um registro documental de um período da História do Brasil, ainda pouco abordado, que nos leva a refletir sobre o papel da mulher na sociedade contemporânea, num momento de revisionismo histórico e de recrudescimento do Movimento Feminista, que nos ajuda a compreender a geração 68 que acalentou o sonho utópico de mudar o mundo.

O longa é uma realização da Quantum Cinema e Audiovisual, com direção e roteiro de Lola Laborda, e Produção Executiva de Solange S. Lima Moraes, uma das referências do cinema brasileiro, responsável pela produção dos filmes *Tieta de Cacá Diegues*, Diretora de Produção do filmes, *"Filhos de João Retrato de um Brasil Musical"* (Prêmio Especial do Júri e Prêmio Júri Popular no Festival de Cinema de Brasília, em 2009), responsável em Salvador pela produção do vídeo clipe *They Do Not Care About Us*, de Michael Jackson, dirigido por Spike Lee.

A Cineasta Lola Laborda, é graduada em Artes, com habilitação em Cinema e Audiovisual pela Universidade Federal da Bahia- UFBA. Começou a carreira como atriz nos anos 70 atuando nos palcos dos Teatros Vila Velha e Castro Alves, tendo se destacado nas montagens de *"A Casa de Bernarda Alba"* com direção de José Possi Neto e *"O Pique dos Índios ou a Espingarda de Caramuru"*, que lhe conferiu o Prêmio Revelação de Atriz.

Marias e Clarices terá Pré-estreia, dia 28 de agosto, às 19 horas, e permanecerá disponível nos dias 29 e 30, no Vimeo da Distribuidora Araçá Filmes, cujo link de acesso é:

<https://vimeo.com/591875339/1dcd003935>

O projeto tem apoio financeiro do Estado da Bahia através da Secretaria de Cultura e da Fundação Cultural do Estado da Bahia (Programa Aldir Blanc Bahia) via Lei Aldir Blanc, direcionada pela Secretaria Especial da Cultura do Ministério do Turismo, Governo Federal.